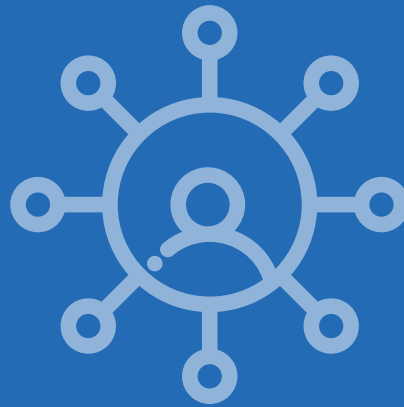
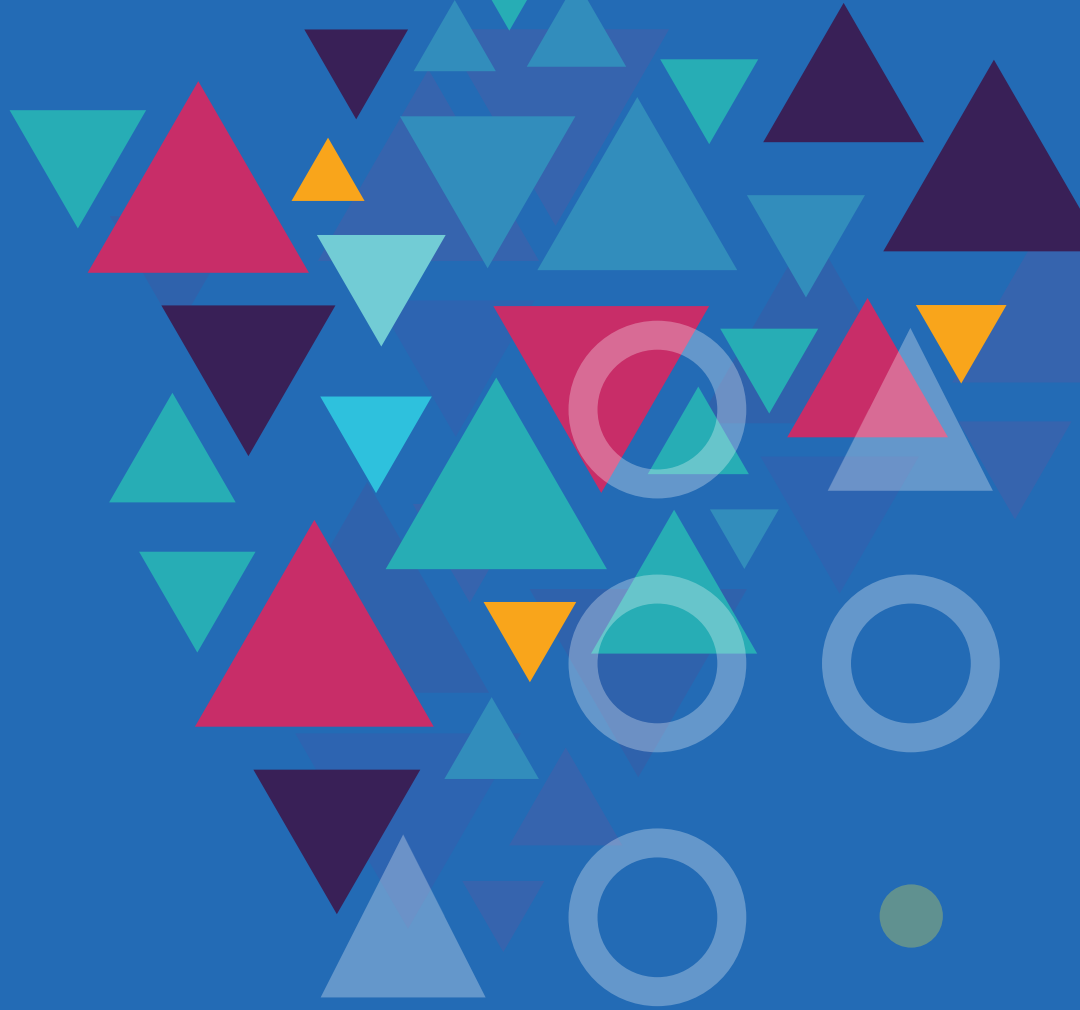


ESTUDIANTES
DOCTORALES



Competencias **transversales**



 Universidad de
los Andes
Colombia

Doctorados
Vicerrectoría de Investigación y Creación



¿Qué son las competencias transversales?

Las competencias transversales, llamadas también habilidades “transferibles” o “genéricas”, son competencias de gran utilidad en diferentes escenarios académicos y profesionales en diversas áreas.

En la Universidad de los Andes ofrecemos cursos, talleres, módulos y charlas, enfocados en brindar diferentes herramientas y habilidades durante la formación doctoral y de utilidad para la vida profesional, que apoyan tu investigación, creación e innovación como ética de la investigación y creación, habilidades docentes, comunicación oral y escrita tanto científica como creativa, técnicas y consejos de escritura en inglés y español, herramientas para búsqueda de financiación, entre otras. Estas herramientas ayudan a actuar de manera más efectiva en diferentes entornos.



Ética
la investigación
creación

Herramientas
pedagógicas

Comunicación
científica | creativa
Divulgación
Investigación

Herramientas
para **búsqueda**
de **financiación**
recursos, aplicación a proyectos | premios

Transferencia
y **propiedad**
intelectual



Ética^e la investigación creación

¿Cómo voy a garantizar que mi investigación cumpla con principios éticos?

¿Toda investigación y creación debe pasar por un comité de ética? ¿qué es el comité de ética?

¿Qué es un consentimiento informado?

¿Cuáles van a ser los criterios de autoría para posibles publicaciones?

¿Tengo algún conflicto de interés al realizar esta investigación?

¿Cómo voy a garantizar un uso adecuado de los datos en mi proyecto?

Un componente fundamental para una investigación o creación es la Ética de la Investigación y de la Creación, por ello la Universidad de los Andes brinda un curso con un espacio de deliberación y reflexión sobre las consideraciones éticas de la investigación/creación, permitiendo que los estudiantes realicen análisis de las soluciones a los dilemas éticos planteados en sus proyectos.



Herramientas pedagógicas

**¿Puedo adquirir herramientas
para actividades docentes?**

**¿Qué aspectos debo tener
en cuenta para la clase a mi cargo?**

**¿Cuento con acompañamiento
en prácticas pedagógicas?**

La Universidad de los Andes brinda la opción de tomar un módulo o curso de docencia que permite adquirir herramientas y estrategias para fortalecer las actividades de docencia, aumentando la confianza en las responsabilidades asociadas a la docencia y entendiendo la importancia de la interacción con estudiantes.

Nota: Es indispensable tomar el módulo o curso de pedagogía si eres asistente graduado de docencia o tutor de un curso tipo Pi.



Comunicación científica | creativa Divulgación investigación

¿Qué debo tener en cuenta para una divulgación científica y creativa?

¿Cómo le respondo al editor de la revista donde sometí el artículo?


¿Qué debo tener en cuenta en la redacción y estructura de artículos y presentaciones?

¿Tendré apoyo en la presentación a un congreso, evento o sustentación?

¿Cómo transmito efectivamente mi investigación/ creación en espacios no académicos?

¿Qué es un 'elevator pitch'?


¿Tendré acceso a herramientas de citación y búsqueda de referencias?



La comunicación y divulgación de las investigaciones y de las creaciones son fundamentales en las diferentes etapas del camino doctoral y como futuros investigadores en diferentes escenarios. La investigación y creación son temas de vital importancia para el fortalecimiento, crecimiento y desarrollo del país por lo que su divulgación es clave dependiendo de los actores y escenarios en los que se esté presentando.

En Uniandes, los investigadores podrán adquirir herramientas y desarrollar habilidades que permitan divulgar las investigaciones a públicos y escenarios diferentes, como al momento de someter un artículo, presentar en un congreso, sustentar la tesis, aplicar a convocatorias/becas/proyectos, entre otros.

Podrán escoger cursos talleres y charlas de diferentes intensidades en inglés o español entre los que pueden encontrar: claves para la redacción de sus publicaciones, consejos para las respuestas a editores y para presentaciones orales, construcción de un *elevator pitch*, asesoría en periodismo científico y creativo, campamento de tesis, reflexión sobre el proceso de escritura, tutorías, talleres de escritura académica, herramientas de búsqueda y citación de información, tutorías de inglés para propósitos profesionales (TIPPs), entre otros.





Transferencia y propiedad intelectual

¿Soy el dueño de mi tesis?

¿Puedo patentar y publicar?

**¿Qué es licenciar y qué es patentar,
cuáles son las diferencias?**

¿Qué es la propiedad intelectual?

E

n el proceso de las investigaciones y creaciones, conocer conceptos para divulgar, reconocer los límites de la divulgación científica, saber cómo proteger las investigaciones y creaciones y un *know-how* son conocimientos que aseguran un mejor y mayor impacto en la sociedad.



Herramientas para búsqueda de financiación

recursos, aplicación a proyectos | premios

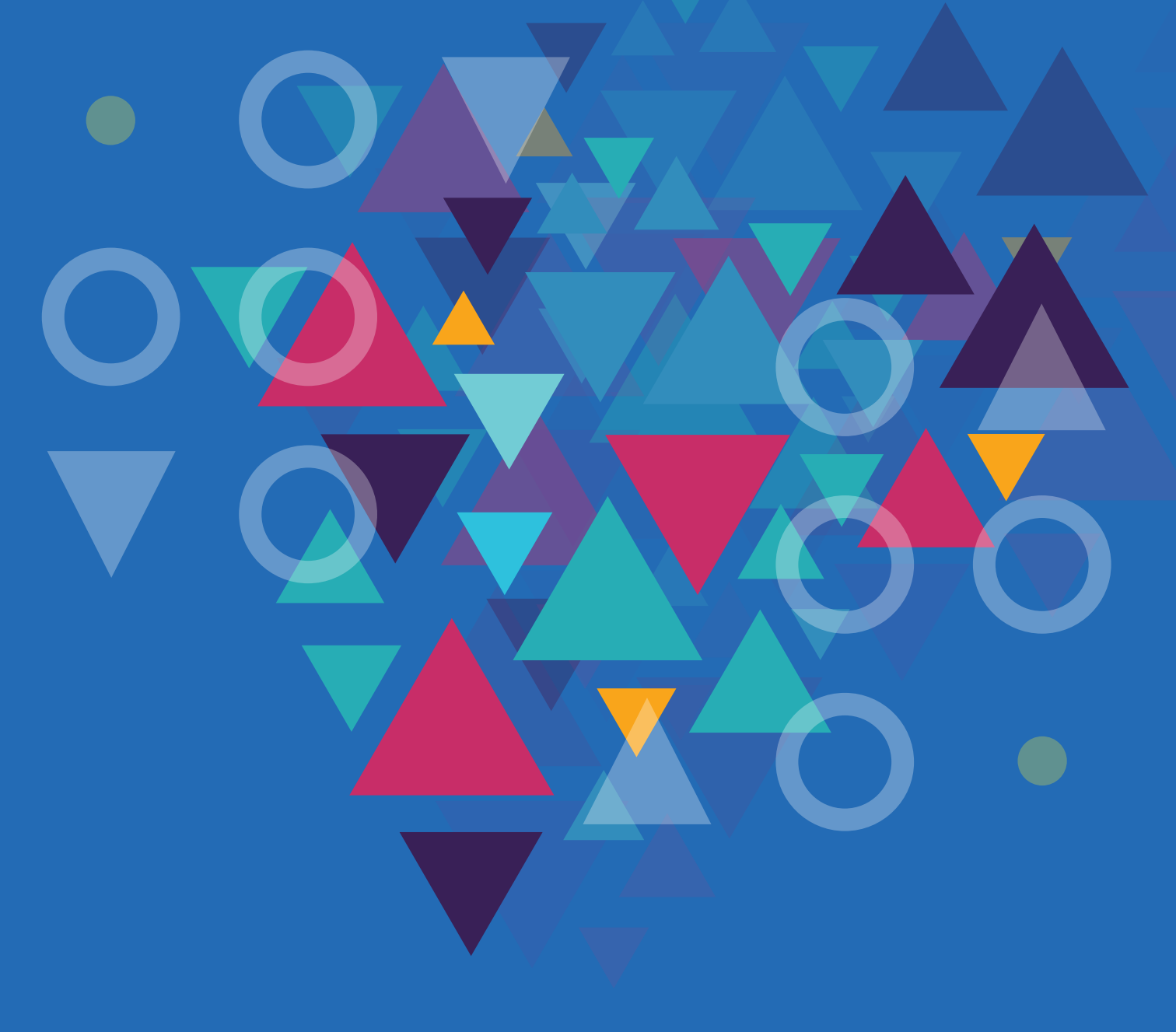
**¿Cómo buscar financiación
específica para mis intereses ?**

**¿Dónde y cómo puedo buscar financiación
para mi proyecto?**

**¿Qué debo tener en cuenta para
buscar recursos externos?**

E

n Uniandes ofrecemos charlas que permiten solucionar inquietudes y guían al estudiante sobre las herramientas de financiación de proyectos que existen, a través del reconocimiento de sus características, así como capacitaciones que te permitirán identificar, filtrar financiamientos específicos para tus requerimientos.



Universidad de
los Andes
Colombia

Vicerrectoría
de Investigación y Creación

Coordinación de Doctorados | Vicerrectoría de Investigación y Creación

inv-doctorado@uniandes.edu.co

Universidad de los Andes | Calle 18 N° 1-21, Casa Ñk | CP: 111711
Bogotá, Colombia.